

SOPRANISTICE

Gošće Glazbene škole »Mirković« bile su sopranistice majka i kći, Lidija Horvat Dunjko i Antonia Dunjko



Opatijske mažoretkinje pokazale sve što znaju



Najmladi s Oliverom Mirković

VELIKI I MALI ZA OPATIJU »SMOTRA« TALENATA U DVORANI »IMPERIALA«

Opatijska mladost pokazala što zna

Učenice Obrtničke škole napravile su frizure sudionicima, Ugostiteljska škola domjenak, a ostale institucije predstavile su glazbena i scenska umijeća, pa se svatko iskazao s onim u čemu je najbolji

Davor ŽIC

OPATIJA » Veliki i mali ponovo su, sedmi put zaredom, udružili svoje snage u jednoj zajedničkoj kulturno-umjetničkoj manifestaciji »Veliki i mali za Opatiju«, koja se održala ove subote navečer u Zlatnoj dvorani hotela Imperial. Doduše, veći dio posla spao je na »pleća« onih »malih« – koji su bili zaduženi za provedbu čitavog programa, dok su oni »veliki« bili angažirani uglav-

nom kao »nadzorni organi«.

– Ova manifestacija osmišljena je s ciljem da okupi sve obrazovne institucije s područja Grada Opatije u jedan zajednički projekt, da prezentiraju svoja znanja i vještine te doprinesu našem turističkom proizvodu. Tako su učenice Obrtničke škole napravile frizure za sudionike, Ugostiteljska škola pripremila i servirala domjenak, a ostale institucije predstavile svoja glazbena i scenska umijeća u progra-

mu, tako da se svatko imao priliku iskazati s onime u čemu je najbolji, kazala je Olivera Mirković, voditeljica Glazbene škole Mirković, institucije koja je i pokrenula ovo događanje.

U programu su se predstavile Opatijske mažoretkinje u mlađem i starijem sastavu, Osnovna i Srednja glazbena škola »Mirković« s gostima – sporanisticama majkom i kćeri, Lidijom Horvat Dunjko i Antonijom Dunjko, Hotelijsko-turistička škola, Društvo »Naša djeca« Opatija, Gimnazija Eugena Kumčića, Osnovna škola »Rikard Katalinić Jeretov«, Dječji Vrtić Opatija te Obrtnička



Lijepo i talentirane – Alida Mirković i Antonia Dunjko



M. ANIČIĆ

Zlatna dvorana bila je ispunjena do posljednjeg mjesta

” Cilj je bio okupiti sve obrazovne institucije s područja Opatije u zajednički projekt, da prezentiraju svoja znanja i vještine

Olivera Mirković

škola. Po istom principu »mentorstva« i suradnje »velikih i malih« spojen je i voditeljski trio – iskusni Neno Pavinčić u voditeljski je »biznis« uveo simpatične Margereu Maloču i Niku Grgurić koje su se vrlo brzo »ušaltale« u osnove nastupanja na sceni te zaradile simpatije publike i nove nadimke kojima ih je »krstio« Pavinčić: Ksenija Urličić i Željka Fattorini.

JEDAN PROGRAM ZA SVE OPATIJSKE OBRAZOVNE USTANOVE I UDRUGE

Veliki i mali za Opatiju

Cilj manifestacije je pokazati da i buduće generacije imaju dovoljno znanja, vještine i volje da preuzmu kormilo i zadrže Opatiju na stabilnom turističkom i kulturno-umjetničkom »kursu«

Davor ŽIC
Snimio **Marin ANIČIĆ**

Kao »veliki« prionuli su poslu »mali« Opatijci i savršeno odradili manifestaciju »Veliki i mali za Opatiju«, čiji je cilj spojiti sve obrazovne ustanove i udruge u jedan program, kojim bi se pokazalo da i buduće generacije imaju dovoljno znanja, vještine i volje da preuzmu kormilo i zadrže ovaj grad na stabilnom turističkom i kulturno-umjetničkom »kursu«. Prije samog početka programa, najviše su se naradile učenice opatijske Obrtničke škole, koje su saticima slagale savršene frizure i make-up za sve koji su te večeri zasjali pod svjetlima reflektora, ali i njihove kolege iz Ugostiteljske škole, koji su pripremili banket od kojeg su mnogima »curile sline«.

– Pripremili smo kanapee i kolače, u stilu koktel-domjenka. Mogu reći da je doista dobar izbor na stolovima, a osobno



Alida Mirković, Nikolina Maričić, Marko Lasić, Antonija Dunjko i Lidija Horvat Dunjko



Natalia Ružić



Roberta Ružić

gični svijet nota.

Cilj: nasmijana publika

djeluje od početka drugog polugodišta ove školske godine, a dosad je uspješno savladala

preporučam slastice, pogotovo princeza krafne, kazao je Feliks Šebenik iz Ugostiteljske škole. A na sceni je voditeljski trio – Neno Pavinčić, Margareta Maloča i Nika Grgurić – upravo predstavljao talente koji su te večeri ispunjenu Zlatnu dvoranu hotela Imperial »primorali« na konstantan »topot dlanovima«. Led su probile opatijske mažoretkinje prezentirajući koreografiju koja prati njihovu himnu, a svoje umijeće pokazale su i nasljednice osvajačica brojnih medalja i priznanja – predškolska skupina mažoretkinja.

Magični svijet nota

– Izvele smo mini formaciju kadeta štap na našu himnu »Opatijske mažoretkinje«. Što je najteže kod naših koreografija? Ništa nije teško, sve je stvar vježbe, volje i truda, a moraš i voljeti to što radiš kako bi bio uspješan. Osobno, najdraža mi je irska koreografija, koju smo predstavili na državnom prvenstvu, a u kojoj smo u standardni nastup i koreografiju ugradili elemente

irskog plesa i glazbe, kazala je mažoretkinja Sara Gašparić.

Svoje talente pokazala je i osnovna i srednja glazbena škola Mirković, u suradnji sa



Ivan Pulić

svojim gostima – sporanisticama majkom i kćeri, Lidijom Horvat Dunjko i Antoniom Dunjko, kroz bogati program u kojem su njihovi učenici izveli djela Mozarta, Čajkovskog, Bizeta, Händela... Uz Antoniu Dunjko nastupila je i violinistica Alida Mirković, još jedan potomak glazbene obitelji, a obje djevojke ustvrdile su da ih je upravo zaljubljenost roditelja u glazbu i uvukla u taj ma-

– Ono što najviše volimo jest vidjeti nasmijanu publiku, kada vidimo da su oni sretni zbog našeg nastupa, onda smo i mi zadovoljne same sobom. Za sada nam je zabavnije svirati s drugim glazbenicima, nego imati solističke nastupe, jer bit glazbe jest zabava i dobro raspoloženje, a upravo se to postiže druženjem s kolegama prije i nakon nastupa, kazale su Dunjko i Mirković.

U nastavku programa, monolog Jasmine Mirić »Lobel Horvat i Horvati« izveo je učenik Hotelijersko-turističke škole Nenad Tešić, članovi i članice opatijskog Društva »Naša djeca« održali su prezentaciju i plesnu točku, a učenici i učenice gimnazije Eugena Kumičića scensku igru »Tko sad govori«. Jedan od prvih službenih nastupa ostvarila je i vokalna skupina »No Name« iz Osnovne škole »Rikard Katalinić Jeretov« Opatija koja aktivno

nekoliko zahtjevnih glazbenih brojeva među kojima su »Viva la Vida« grupe Coldplay te »Rolling in the Deep« pjevačice Adele.

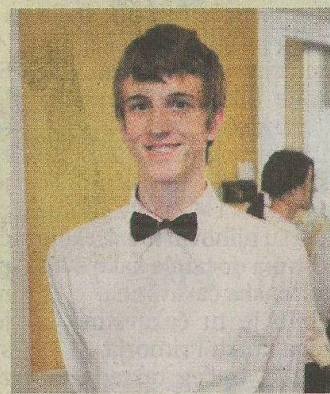
– Počele smo spontano, kada je ravnatelj škole okupljao školski bend, tražio je pjevačice, a nama se sve to svidjelo pa smo okupili vlastitu grupu, a vodi nas profesorica Petra Štiglic. Za sada imamo glavne vokale i prateće vokale te jednu violinisticu, kazale su simpatične Demi, Aurora, Mihaela, Sarah, Vana, Rebeka, Tea i Esperanza. Članica grupe Aurora Sršen uz klavirsku pratnju Ivana Bošnjaka otpjevala je i »What a Wonderful World«, a čitav program zaključio je Dječji vrtić Opatija plesnom točkom »Morning Mood«.

NOVI U EKIPI

Jedan od prvih službenih nastupa ostvarila je vokalna skupina »No Name« iz OŠ »Rikard Katalinić Jeretov« koja aktivno djeluje od početka drugog polugodišta ove školske godine



Vokalna skupina »No Name« iz OŠ »Rikard Katalinić Jeretov«



Preporuka Feliksa Šebenika bile su princeza krafne